

## La liberté d'expression

### Le saviez-vous ?

Si on connaît le préfet engagé, le héros national de la Résistance, on connaît moins l'amateur d'art, le galeriste et l'artiste, **Jean Moulin** n'a jamais cessé de dessiner sous le pseudonyme de Romanin.

Le 21 juin 1943 c'est sous l'identité de Jacques Martel, peintre décorateur, qu'il est arrêté à Caluire.



Caricature du peintre Foujita dans un dessin consacré à Montparnasse dans les années 30 (Romanin / Jean Moulin)



### DU CÔTÉ DES ÉLÈVES

« On fait exister la devise Liberté, Egalité, Fraternité. »

**Lucas:** c'est vraiment bien car même si on n'a pas d'idées, on prend les idées des autres pour réfléchir ensemble.

**Kaylia:** Pendant les discussions citoyennes, on fait exister la devise Liberté, Egalité, fraternité. Liberté car on est tous libres d'exprimer son avis. Egalité car on est tous égaux, on a tous le droit de parler.

Fraternité: c'est quand on se donne des idées, on s'entraide en fait!

**Marcus:** ça nous apprend à faire des choses de grand. D'habitude, on ne voit pas d'enfants qui débattent. Nous on peut dire des choses comme les grandes personnes.

**Hugo:** Ça nous apprend à se dire qu'on n'a pas toujours raison, on peut aussi avoir tort et surtout

changer d'avis.



### DU CÔTÉ DES ENSEIGNANT.ES

« La DVDP a une influence très forte sur les élèves :

C'est un moment attendu impatiemment par les élèves.

qui développe au sein de la classe la bienveillance, l'écoute entre pairs, la capacité à considérer autrui de façon positive et permet à chacun de se sentir en sécurité et libre de s'exprimer.

En outre, ce moment permet aux enfants de goûter aux plaisirs que font naître la pensée, l'expression de la pensée, la lecture de la pensée des autres.

Dès le plus jeune âge, ce moment est très riche pour les élèves qui prennent conscience de la force que peut avoir la parole dans leur relation, qui prennent également conscience de leur pensée et de sa légitimité en s'exprimant.

Pendant ce temps de DVDP, les élèves ne se considèrent plus entièrement comme des élèves mais comme des citoyens à qui on donne le pouvoir de s'exprimer, de penser, de réfléchir. L'erreur n'existe pas car tous les avis sont acceptés et défendus.

Pour ma part enseignante, c'est une petite parenthèse hebdomadaire où mes élèves ont la possibilité de s'exprimer, d'argumenter, de réfléchir au monde qui les entoure et qui me permet de voir les élèves autrement.

Ce temps d'échange est riche et aide les élèves à devenir un groupe en questionnement.

Céline Lourdou CM1 Jaurès Persan

Des ressources pour mener des discussions à visée philosophique sur le site de la dsden95.



## DU CÔTÉ DES EXPERTS

### La discussion à visée philosophique et la liberté d'expression

#### En quoi sert-elle la liberté d'expression ?

La Discussion à Visée (Démocratique) et Philosophique est un dispositif pédagogique qui invite un groupe d'enfants ou d'adolescents, dès la grande section de maternelle, à réfléchir et discuter collectivement d'une des grandes notions universelles et existentielles de la tradition philosophique (la lib, l'amitié, le respect etc...)

Les élèves font l'expérience sensible et intellectuelle de leurs différentes façons de penser dans une discussion qui vise davantage la communauté de recherche que la juxtaposition conflictuelle des opinions de chacun. Il ne s'agit pas tant de convaincre les autres que de partager sa vision du monde, tout en évaluant ensemble la résistance des arguments avancés pour justifier son idée.

Ce dispositif constitue un formidable laboratoire d'éducation à la tolérance parce qu'il permet aux enfants d'appivoiser leurs différences sans les transformer de facto en violence.

Il constitue à la fois un lieu et un temps dédié à la liberté d'expression et à l'apprentissage des règles qui la rendent possible : on peut y malmener les idées, mais on respecte les personnes parce qu'il ne peut y avoir de pensée critique sans une pensée bienveillante. C'est enfin une oasis de pensée et de décélération qui permet d'apprendre à éprouver le lien intime qui unit la pensée et les affects ; on peut y prendre le temps de dénouer l'attachement que nous avons à nos idées pour mieux en évaluer la pertinence et sans craindre d'être jugé. Pratiquée régulièrement, la DVDP contribue à l'éducation à la citoyenneté en développant à la fois un esprit critique et des dispositions éthiques et civiques indispensables à la formation de la personne et du citoyen.

Christian BUDEX      Stéphanie MIRAUT

Centre Académique d'Aide aux Écoles et aux Établissements - Rectorat de Versailles



## RESSOURCES

Des ressources autour de la liberté d'expression et du fait de l'exercer en créant un média:

<https://www.clemi.fr/fr/liberte-expression/liberte-dexpression.html>

- Des ressources autour du dessin de presse:

<https://www.clemi.fr/fr/liberte-expression/dessins-de-presse.html>

Sur la liberté d'expression, le Pearlrees du Clemi Versailles: l'EMI et les valeurs de la République

[https://www.pearltrees.com/clemi\\_versailles/emi-et-les-valeurs-republique/id35882227](https://www.pearltrees.com/clemi_versailles/emi-et-les-valeurs-republique/id35882227)

Pour exercer sa liberté d'expression, l'idéal est de créer un média scolaire!

- Créer et diffuser une webradio :

<http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/?-webradio-94->

- Créer et diffuser une webTV : <http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/?-webtv-103->

- Créer et diffuser un journal scolaire :

<http://www.education-aux-medias.ac-versailles.fr/?-journal-scolaire->

## PARTENAIRES



Le centre pour l'éducation  
aux médias et à l'information

PhiloJeunes

